

„NAJBITEFOVSKIJA“ PREDSTAVA 52. BITEFA

Bitef se ove godine održava od 13. do 22. septembra u Beogradu, pod sloganom Svet bez ljudi. Ovogodišnji program obuhvata predstave političkog pozorišta, muzičkog pozorišta, instalacije bez glumaca na sceni rađene za pozorišne prostore, ali i neke jedinstvene muzičke izraze i poetike.

52. Bitef će biti prvi na kome će publika imati priliku da vidi jednu predstavu iz Estonije. NO43 *Prljivština* u produkciji Teatra NO99 iz Talina, a čiju režiju potpisuje tandem Ene-Lis Semper i Tit Ojaso, jedna je od zapaženijih predstava u evropskim okvirima poslednjih godina. Kompanija Teatar NO99 već je međunarodno poznata i priznata, posebno otkako je 2017. godine dobila prestižnu nagradu *Premio Evropa: Pozorišna realnost*.

NO43 *Prljivština* predstavlja koreografsku simfoniju o trenutku raspada sveta, ispunjenu maksimalnom pažnjom i energetske naboje ljudi na sceni, koja vas zgrabi i ne pušta. Po rečima umetničkog direktora Bitefa, Ivana Medenice, radi se o vidu **fizičkog teatra**, pre nego savremenog plesa, s izraženim likovnim aspektom. Deset telesno sjajno artikulisanih dramskih glumaca izvode, u ringu ispunjenom blatom, niz raznovrsnih, pretežno neverbalnih situacija: u rasponu od scena iz svakodnevnog života do onih koje razvijaju hrišćanske alegorije. Zajedničko im je to što su sve komične i apsurdne, kao neka varijacija Joneskovog teatra, ali i to što grade „globalnu metaforu“ raspada savremenog sveta – onog koji se „valja u blatu“.

Upravo to što se glumci doslovno valjaju u blatu i što se situacije stalno menjaju i razvijaju u novim, neočekivanim i apsurdnim pravcima, onemogućava da predstavu svedemo samo na ovu, površnu metaforu: njen snažan performativno-vizuelni efekat odnosi prevagu nad bilo kojim izričitim značenjem. Ako postoji neka predstava u ovogodišnjoj selekciji koju bismo mogli da nazovemo pravom „bitefovskom“ **poslasticom**, onda je to sigurno *NO43 Prljivština*.



NO43 Prljavština, foto: Tiit Ojasoo



NO43 Prljavština, foto: Tiit Ojasoo

U prodaju su puštene ulaznice za predstavu Rekvijem za L, proslavljenog belgijskog koreografa Alena Platelya, koja će svečano zatvoriti festival u Sava centru. Ulaznice se mogu nabaviti na blagajni Sava Centra i na svim ovlašćenim prodajnim mestima EVENTIMA u Srbiji. Do 12. avgusta ulaznice mogu da se kupe po promotivnim cenama od 1.200 i 1.800 dinara. Nakon završetka pomenute promo akcije, ulaznice za predstavu Rekvijem za L. od 13. avgusta će se prodavati po redovnoj ceni od 1.700 i 2.500 dinara.

Rezervacija ulaznica za sve Bitefove predstave počinje od 13. avgusta i trajeće do 25. avgusta. Ulaznice se mogu rezervisati putem mejl adrese: blagajna@bitef.rs i putem telefona: +381 69 899 24 00.

Prodaja ulaznica za sve predstave na 52. Bitefu počinje 27. avgusta na Blagajni Bitef festivala koja je smeštena u Pozorištu na [Terazijama \(Terazije 29\)](#).

Redovne cene ulaznica za sve predstave ovogodišnjeg glavnog programa su 1.700 i 2.500 dinara. Bitef je i ove godine omogućio pogodnosti za vernu publiku, te se za komplet ulaznica dobija popust od 30%, dok je za rezervisane ulaznice i organizovane grupe planiran popust od 20%.

Bitef **su tradicionalno podržali** pokrovitelji Sekretarijat za kulturu Grada Beograda i **Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije. Podršku su pružili** i Delegacija Evropske unije u Republici Srbiji, Ambasada SR Nemačke u Beogradu i Goethe-Institut Beograd, Ambasada Izraela u Beogradu, Ambasada Švajcarske u Beogradu. Ovogodišnje izdanje festivala je ostvareno i uz pomoć Francuskog instituta u Srbiji.

Kao poklon Beogradu, Bitefu i ljubiteljima pozorišta, I&F McCann Grupa i njen **osnivač Srđan**

Šaper i ove godine odlučili su da podrže festival kao važan sponzor i partner Bitefa. Ova saradnja predstavlja samo početak dugoročne strateške saradnje i partnerstva Bitef festivala i I&FMcCann Grupe.

Zahvaljujemo se i sponzoru, kompaniji Srbija Gas koja nastavlja da nas podržava, kao i kompaniji Coca Cola Hellenic Srbija koja je sa nama više od decenije. Bitef su tradicionalni podržali i partneri Telekom Srbija i IT kompanija TeleGroup. **Prijateljsku podršku** i ove godine pruža Delhaize Srbija.

PRESS INFO

Sve pres materijale o ovogodišnjem festivalu (uvodna reč selektora, informacije o glavnom programu, prodaji i rezervaciji ulaznica, sponzorima, foto i video predstava, fotografije sa konferencije, vizuelno rešenje) možete preuzeti [OVDE](#).

Akreditovanje novinara vrši se popunjavanjem [ON LINE FORMULARA](#) koji se nalazi i na sajtu Bitefa.
